

Quebra-cabeças

tango

Ernesto Nazareth

1926

D G/D D E/D A⁷/D D G/D D E/D A⁷/D

5 D/F[#] F^o A⁷/E A⁷ D B_m E⁷ *rit.*

9 A⁷ D G/D D E/D A⁷/D D G/D D E/D A⁷/D *a tempo*

13 D/F[#] B⁷ E_m G^o D/A B⁷ E⁷ A⁷ $\frac{1}{2}$

17 1 D G/D D 2 D F⁷ B_m

21 A⁷ D F⁷ B_m B⁷ E_m

25 C⁷ F[#] F⁷ B_m *a tempo* *rit.*

Quebra-cabeças / 2

29 A⁷ D F^{#7} B_m B⁷ E_m C^{#m}7^{b5}

33 B_m/F[#] F^{#7} 1 B_m 2 B_m D G/D D

Ao Φ_1
e Φ_1

36 Φ_1 D G G/D G G/D D⁷/A D⁷

40 D⁷/A D⁷ D⁷/A D⁷ D⁷/A D⁷ G G/D

44 G G/D G G/B E⁷/G[#] E⁷ A_m A_m/E

48 A_m C^{#o} G/D E⁷ A⁷ D⁷ G

52 1 G 2 G D G/D D Φ_2 D

Ao Φ_2
e Φ_2

Φ_2 D