

# Turbilhão de beijos

valsas lenta

Ernesto Nazareth

1911

Chords: Cm<sup>7b5</sup>, F<sup>7</sup>, B<sup>b</sup>/D, Am<sup>7b5</sup>, D<sup>7</sup>, Gm/B<sup>b</sup>, E<sup>o</sup>, B<sup>b</sup>/F, B<sup>b</sup>/D, C<sup>7</sup>, F<sup>7</sup>, B<sup>b</sup>, B<sup>b</sup>/D, Cm<sup>7b5</sup>, F<sup>7</sup>, B<sup>b</sup>/D, Am<sup>7b5</sup>, D<sup>7</sup>, Gm/B<sup>b</sup>, E<sup>o</sup>, B<sup>b</sup>/F, B<sup>b</sup>/D, C<sup>7</sup>, F<sup>7</sup>, B<sup>b</sup>, Gm, Gm/D, Gm, Gm/D, D<sup>7</sup>/A, D<sup>7</sup>, D<sup>7</sup>/A, D<sup>7</sup>, D<sup>7</sup>/A, D<sup>7</sup>, Gm

Measure numbers: 6, 12, 18, 24, 30, 36, 42

Rehearsal mark: 1. 2.

Turbilhão de beijos / 2

49  $\text{Gm/D}$   $\text{Gm}$   $\text{Gm/D}$   $\text{G}^7$

55  $\text{G}^7/\text{D}$   $\text{Cm}$   $\text{Cm}^6$   $\text{Am}^7\text{b}5$   $\text{Gm/D}$

61  $\text{A}^7/\text{E}$   $\text{D}^7$   $\text{Gm}$  1. 2.

67  $\text{Bb}$   $\text{F}^7/\text{C}$   $\text{Bb}^7$   $\text{Eb}$   $\text{Eb}/\text{G}$   $\text{Gb}^\circ$   $\text{Bb}^7/\text{F}$

73  $\text{Bb}^7$   $\text{Eb}$   $\text{F}^7/\text{C}$   $\text{B}^\circ$   $\text{Cm}$

79  $\text{Cm}^6$   $\text{Gm/D}$   $\text{Cm}^6$   $\text{D}^7$   $\text{Gm}$  *a tempo*  $\text{F}^7/\text{C}$

85  $\text{Bb}^7$   $\text{Eb}$   $\text{Eb}/\text{G}$   $\text{Gb}^\circ$   $\text{Bb}^7/\text{F}$   $\text{Bb}^7$   $\text{Eb}$

92  $\text{F}^7/\text{C}$   $\text{B}^\circ$   $\text{Cm}$   $\text{B}/\text{A}$   $\text{E}/\text{G}\sharp$   $\text{Bb}^7$

98 1.  $\text{Eb}$  2.  $\text{Eb}$   $\text{Bb}^7$   $\text{Eb}$   $\text{Bb}$