

Dedicada ao bom amigo Antonio Joaquim Fernandes

CORRECTA

POLKA

E. NAZARETH

Com brilho

PIANO

The musical score is written for piano in a 2/4 time signature and the key of B-flat major. It consists of four systems of music. The first system begins with a dynamic marking of *f* and a tempo instruction *Com brilho*. The notation includes a variety of rhythmic patterns, such as eighth and sixteenth notes, and rests. The left hand provides harmonic support with block chords and moving bass lines. The final system concludes with first and second endings, marked with '1.' and '2.' respectively.

Suave

mf

mf

2. *Com brilho*
f

para acabar.

Fim.

This system contains the first two staves of music. The right-hand staff features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left-hand staff provides a harmonic accompaniment with chords and moving bass lines. The system concludes with the instruction "para acabar." and "Fim." in the right margin.

8 *Com entusiasmo*

f

This system begins with a measure rest of 8 measures, followed by the tempo instruction "Com entusiasmo" and a dynamic marking of "f". The music continues with a more active accompaniment in the left hand.

This system continues the musical piece with further development of the accompaniment in both hands.

f

This system features a dynamic marking of "f" and continues the piece with complex rhythmic patterns in the right hand.

1. 2.

D.C. al

This system includes first and second endings, marked "1." and "2.", and concludes with the instruction "D.C. al".

Novidades dansantes de grande successo

PARA PIANO

VALSAS

Adorables tourments, valse lente.....(a).	Caruso.....	1\$500
Adorée, valse lente.....	Legrand.....	1\$500
Amor de Principe (da opereta).....(b).	E. Eysler.....	2\$000
Amor de Zingaro (da opereta).....	F. Lehar.....	2\$000
Amour qui passe, valse lente.....	Berger.....	1\$500
Appassionata.....	Magdar.....	1\$500
Baiser.....(a).	Crémieux.....	1\$500
Belle de New-York (da opereta).....	Coote.....	2\$000
Bóas festas.....	Costa.....	1\$000
Campez alegre (da opereta).....	Fall.....	2\$000
Casta Suzana (da opereta).....(c).	Gilbert.....	2\$000
C'est toi.....(a).	Fisher.....	1\$500
Charmant.....	Worsley.....	1\$500
Charme d'amour.....(a).	Crémieux.....	1\$500
Chemin d'amour.....(a).	Crémieux.....	1\$500
Como ellas amam.....	Christo.....	1\$500
Como esquecer-te?.....	A. Benjamin.....	1\$500
Conde de Luxemburgo (da opereta).....(b).	Lehar.....	2\$000
» » valsa rondó (da opereta).....	Lehar.....	1\$500
Damas Viennenses (da opereta).....	Lehar.....	2\$000
Dansarina descalça (da opereta).....	Albini.....	2\$000
Déclaration d'amour.....	Henri.....	1\$500
Déclaration d'amour.....	Metallo.....	1\$500
Dime, es verdad que me quieres?, v. bost.	Metallo.....	1\$500
Divorciada (da opereta).....	Fall.....	2\$000
Enchantement.....(a).	Crémieux.....	1\$500
Endors mon cœur.....	Lemaire.....	1\$500
Eternelle folie.....(a).	Nazare-Aga.....	1\$500
Etoile amoureuse, valse lente.....	Rico.....	1\$500
Etoile d'amour.....	Berger.....	1\$500
Eva (da opereta).....(c).	Lehar.....	2\$000
Fascination.....(a).	Marchetti.....	1\$500
Faute des roses.....	Berger.....	1\$500
Fidélité, valse lente boston.....	Worsley.....	1\$500
Flór orvalhada.....	O. Carneiro.....	1\$000
Fremto d'amore.....(b).	Barbirolli.....	1\$500
Frisson des fleurs.....	Margis.....	1\$500
Geisha (da opereta).....(b).	Jones.....	1\$500
Griserie.....	Crémieux.....	1\$500
Guimá.....	Magdar.....	1\$500
Hop! Eh! Di! Ohel, valsa americana.....	Bosc.....	1\$500
Impératrice.....	Berger.....	1\$500
Iris.....	Brunetti.....	1\$500
J'ai peur d'aimer.....(a).	Rico.....	1\$500
J'ai tant pleuré.....(a).	Rico.....	1\$500
Je vous aime... et, j'en meurs!, v. bost.(a).	Dickson.....	1\$500
Mai glorieux, 19.ª valsa boston.....	Ramenti.....	2\$000
Malbruk (da opereta).....	Leoncavallo.....	2\$000
Manovre d'autumno (da opereta).....	Kalman.....	2\$000
Mensonge.....(a).	Crémieux.....	1\$500
Moderna Eva (da opereta).....	Gilbert.....	2\$000

Non torna amore, valsa boston.....	Mazzucchi.....	1\$500
Nuits tziganes.....	Gauwin.....	1\$500
Oblío.....	Barbirolli.....	1\$500
Ouro e prata.....	Lehar.....	2\$000
Pardon.....	Rico.....	1\$500
Perdition.....	Berger.....	1\$500
Prière.....(a).	Crémieux.....	1\$500
Prière.....	Davson.....	1\$500
Princeza dos Dollars (da opereta).....(c).	Fall.....	2\$000
Principe de Pilsen (da opereta), arranjo de.	L. Filgueiras.....	2\$000
Quand l'amour revient, valse lente.....	Weissmann.....	1\$500
Rei das Montanhas (da opereta).....	Lehar.....	2\$000
Sangue de artista (da opereta).....	Eysler.....	2\$000
Séduction, valse lente.....	Billi.....	1\$500
Sérénade à Sorrente, valse lente.....(a).	Devaux.....	1\$500
Serments d'amour.....	Bernard.....	1\$500
Serments de femme, mélodie valse.....(a).	Fisher.....	1\$500
Soldat de chocolat, (da opereta).....	O. Straus.....	2\$000
Solitude, valsa boston.....	Michiels.....	1\$500
Songue d'automme.....	Joyce.....	1\$500
Sonho de Valsa (da opereta).....(c).	O. Straus.....	2\$000
Sorrisi e baci.....	Barbirolli.....	1\$500
Sphinx.....(a).	Popy.....	2\$000
Ton seul baiser, valse lente.....	Ranzato.....	1\$500
Tu ne sauras jamais, valse lente.....(a).	Rico.....	2\$000
Tu imagen me acompaña, valsa boston.....	Metallo.....	1\$500
Tus ojos me embellezan, valsa boston.....	Metallo.....	1\$500
Un peu d'amour.....	Billi.....	1\$500
Un page d'amour.....	Rico.....	1\$500
Valsa de amor (da opereta).....	Ziehrer.....	2\$000
Valse brune (v. dos apaches) arranjo de(a).	A. Tavares.....	1\$500
Valse chaloupée (dança dos apaches).....	Dubourg.....	1\$500
Valse d'amour.....(a).	Crémieux.....	1\$500
Valse enchantée.....(a).	Berger.....	1\$500
Valse rouge.....	Crémieux.....	1\$500
Valse royale.....	Margis.....	1\$500
Vieilles amours.....	Worsley.....	1\$500
Vision d'amour.....	Caro.....	1\$500
Vision de Salomé.....	Joyce.....	1\$500
Viuva alegre.....(b).	Lehar.....	2\$000

DIVERSOS

Tango da chegança.....	Costa Junior.....	1\$000
Não se impressione, polka tango.....	Barros.....	1\$000
Cheia de rosas, schottisch.....	A. Lemos.....	1\$000
Coração fiel.....	J. Bulhões.....	1\$000
Hilda.....	A. Ribeiro.....	1\$000
Eva (marcha das cadeiras, da opereta).....	Lehar.....	1\$500
Dans les ombres, danse.....(a).	Finck.....	1\$500

(a) piano e canto.
(b) piano e canto; bandolim ou violino e piano.
(c) bandolim ou violino e piano.

CASA ARTHUR NAPOLEÃO

(FUNDADA EM 1878)

Estabelecimento de Pianos e Musicas

SAMPAIO ARAUJO & C.ª

122, Avenida Rio Branco - 122

Rio de Janeiro

